



Home » BREAKING NEWS

Cornetto e cappuccino

Submitted by **giulia.zerbo** on mercoledì, 24 novembre 2010

0 Comment



Martedì 30 novembre alle ore 12.00 al Caffè Quadri di Venezia sarà presentato il libro "Cornetto e cappuccino – Storia e fortuna della colazione all'italiana" di Gianni Moriani, professore di VIU – Venice International University.

Alla presentazione interverranno, assieme all'autore, Fabio Gallina – amministratore delegato di Forno D'Asolo -, Rosella Mamoli Zorzi – americanista e docente all'Università Ca' Foscari di Venezia, Lina Urban – storica della cultura veneziana, autrice di "Processioni e feste dogali" per Neri Pozza Editore – e Danilo Gasparini – docente di Storia dell'agricoltura e di Storia dell'alimentazione al Corso di laurea in

Scienze della gastronomia e della ristorazione dell'Università di Padova. Il libro racconta la storia della colazione più amata degli italiani sottolineando il ruolo importante che hanno avuto la pedemontana da Marostica ad Aviano, assieme a Vienna e Venezia nell'inventare la colazione all'italiana.

Il libro, edito da Terra Ferma, narra le gesta eroiche di due figure chiave nella nascita di "cappuccino e cornetto", la colazione di milioni di italiani: il medico di Marostica Prospero Alpini che fece conoscere in Europa il caffè nel 1592 e il frate Marco d'Aviano che ha inventato il cappuccino a Vienna. Sempre a Vienna, dopo la sconfitta dei turchi nel 1683, un fornaio prepara un dolce con la forma della sconfitta della mezzaluna, il kipferl, che gli austriaci poi diffonderanno nella confinante Repubblica di Venezia. Nel 1645, proprio a Venezia, venne aperto il primo caffè d'Europa e in omaggio a questa storia la presentazione di "Cornetto e cappuccino – Storia e fortuna della colazione all'italiana" verrà presentata in uno dei più rinomati caffè mondiali, il Caffè Quadri.

Nel suo propagarsi in Veneto, l'arte di preparare i kipferl raggiunge anche il forno del bisnonno dei fratelli Fabio e Paolo Gallina, nella terra d'Asolo. Giusto venticinque anni fa, i fratelli Gallina, collegandosi alla tradizione familiare, aprirono il Forno d'Asolo: azienda trevigiana ora leader nel mercato europeo della produzione di cornetti. Nella mezzaluna segnata dalla Pedemontana, tra Marostica e Aviano, Forno d'Asolo ha aggiunto il cornetto al cappuccino di Marco d'Aviano, come richiede la più diffusa colazione degli italiani.

Gianni Moriani è l'ideatore del Master Universitario in Cultura del cibo e del vino dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Uno dei suoi ultimi libri è "Palladio Architetto della Villa Fattoria. Territorio, agricoltura, ville, barchesse, cantine e cucine nella terraferma veneziana del XVI secolo", Cierre Edizioni. Attualmente è alla Venice International University.

Per partecipare all'evento è necessario accreditarsi scrivendo a

press@agenziadelcontemporaneo.com

[Share](#)

[Condividi con i tuoi amici](#)

ARCHITETTURA E DESIGN »

Chus Martinez, capo curatore del MACBA di Barcellona stasera a Vicenza per Provincia italiana



Nel 2012 la Basilica Palladiana ritorna alla contemporaneità e Vicenza, città dell'architettura, si prepara a tracciare nuove traiettorie contemporanee e a diventare attivatore avanzato del territorio, punto di riferimento culturale, sociale ed economico dei prossimi ...

[Condividi con i tuoi amici](#)

[More articles »](#)

ARTE E ATTIVITA' PERFORMATIVE »

Capitale della cultura 2019: la pedemontana cuore dello sviluppo creativo del Nordest



Mercoledì 1 dicembre 2010 alle ore 18.30 in occasione della firma del protocollo di intesa per la candidatura di Venezia con il Nordest a Capitale Europa della Cultura 2019, tra le Regioni Veneto e Friuli ...

[Condividi con i tuoi amici](#)

[More articles »](#)

ECONOMIA ED IMPRESA »

"Artigiani nel contemporaneo"



di Stefano Micelli – Economista, Università Ca' Foscari di Venezia e Direttore di Venice International University estratto da "I" Innov(e)tion Valley Magazine 3

Dopo vent'anni di servizio, Ferdinando Maraschini, professore di organizzazione del lavoro all'Università di Udine, ...

[Condividi con i tuoi amici](#)

[More articles »](#)

MODA »

Quando l'atelier non fa a cazzotti con la fabbrica



di Angelo Flaccavento, giornalista di moda indipendente estratto da "I" Innov(e)tion Valley Magazine 3

[Condividi con i tuoi amici](#)

[More articles »](#)

Posta del Sociologo »

Il backstage delle nostre vite.



Il sociologo canadese Erving Goffman sosteneva che ad ogni performance in cui siamo impegnati in quel teatro che è la vita corrisponde un backstage

[Condividi con i tuoi amici](#)

[More articles »](#)

definizione di innov(e)tion valley

neologismo, in italiano "valle dell'innovazione". Viene chiamata "INNOVeTION" per la fortissima concentrazione di industrie della creatività e dell'innovazione che la caratterizzano: una rete di 450 mila imprese tra il mondo del fashion, del design, della tecnologia, e "VALLEY" per la sua estensione. Sostanzialmente è la vasta regione che coincide con il Nord-Est d'Italia. Un territorio che non ha una città principale, perché la densità di protagonisti e di centri importanti che gravitano attorno alle sue province – come Venezia o Trieste, Treviso o Vicenza – è tale da non consentire soluzioni di continuità. Un'unica, vasta area metropolitana con circa 6.000.000 di abitanti. I suoi protagonisti sono gli innovators.

articoli più letti

Al Lanificio Corte di Schio la mostra Eida Cecchele. In forma di tessuto dal 4 dicembre

POSTICIPATO CREATIVE REVOLUTION 4 CON GIUS FERRE'

Il workshop Imprese al cinema. Nuove opportunità di business nelle produzioni cinematografiche a Venezia

Ripensare il nuovo volto della Basilica Palladiana: lunedì 13 dicembre un convegno al Teatro Comunale

Giovanna Furlanetto a Creative Revolution 4

gli ultimi commenti

Paolo su "L'Italia che vorrei", un concorso per gli studenti della provincia di Vicenza per riflettere sul futuro del Paese in occasione delle celebrazioni per il 150° dell'Unità d'Italia

GRAZIE A CHI CI PUBBLICA #3 su Dal 22 al 24 settembre Teach Me 7, Fast Forward a Venezia

Paolo su Vicenza diventa laboratorio del nuovo artigiano con AAA Cercasi Nuovo Artigiano

marta su "Testa in aria, piedi per terra", concorso d'arte pubblica per Vicenza

Mare Cello Due Champ su "I" Innov(e)tion Valley Magazine al Festival dell'Arte Contemporanea di Faenza